

COME BACK TO BED

Musique : Come back to bed by Trent Tomlinson

Chorégraphe : Marie-Claude GIL (France)

Niveau : Intermediaire

Intro 16 comptes - 2 Murs - 64 Comptes -

3 restarts: Au 2^{ème} Mur après 32 comptes - Au 4^{ème} Mur et Au 5^{ème} Mur après 56 comptes

SECTION 1: WALK RIGHT AND LEFT, TRIPLE STEP FOWARD, ROCK FOWARD, COASTER STEP

- 1-2 Marche PD, Marche PG
3&4 PD devant, poser PG derrière PD, avancer PD
5-6 Rock PG devant, revenir PdC PD
7&8 PG derrière, PD à coté PG, PG devant

SECTION 2: STEP TURN, TRIPLE ¼ TURN LEFT, TRIPLE ½ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
3&4 ¼ tour à gauche en Pas Chassés
5&6 ½ tour à gauche en Pas Chassés
7&8 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

SECTION 3: SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP, STEP PIVOT 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Rock PG à gauche, revenir PdC PD
3&4 PG derrière PD, PD à droite, PG croiser devant PD
5-6 PD devant, 1/2 tour à gauche
7&8 Kick PD, ball du PD à coté du PG, poser PG à coté du PD

SECTION 4: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN RIGHT, TRIPLE STEP FOWARD

- 1-2 PD à droite, revenir PdC PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à gauche, ¼ tour à droite revenir PdC PD
7&8 PG devant, poser PD derrière PG, avancer PG

RESTART ICI au 2^{ème} Mur (12h)

SECTION 5: RUMBA MODIFIED WITH TRIPLE STEP

- 1-2 PD à droite, rassemble PG à coté du PD(PdC PG)
3&4 PD devant, poser PG derrière PD, avancer PD
5-6 PG à gauche, rassemble PD à coté du PG (PdC PD)
7&8 PG devant, poser PD derrière PG, avancer PG

SECTION 6: ROCK STEP FOWARD, HITCH RIGHT AND LEFT, COASTER STEP, ¼ TURN SIDE TOUCH

- 1-2 Rock PD devant, revenir PdC PG
&3&4 Relever le genou Droit, Poser PD derrière, Relever le genou Gauche, Poser PG derrière
5&6 PD derrière, PG à coté PD, PD devant
7-8 ¼ tour à droite Poser PG à gauche, Touch PD à coté PG

SECTION 7: SIDE TOE STRUT RIGHT, CROSS TOE STRUT LEFT, SIDE TRIPLE STEP, ¼ TURN

- 1-2 Pointe PD à droite, Poser talon PD
3-4 Croiser Pointe PG devant PD, Poser talon PG
5&6 Pas Chassés coté à Droite
&7&8 ¼ tour à gauche, Pas Chassés coté à gauche

RESTART ICI AU Mur 4 (12H) et Au Mur 5 (6H) après 56 comptes

SECTION 8 : WALK RIGHT AND LEFT, ANCHOR STEP, ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, SAILOR STEP

- 1-2 Marche PD devant, Marche PG devant
3&4 PD derrière PG, rock PG devant, PD derrière (sur place)
5,6 ½ tour à gauche PG devant, 1/2 de tour à gauche PD derrière
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Recommencer la danse au début et garder le sourire !!!

D= droite G= gauche PD=pied droit PG= pied gauche PDC = poids du corps